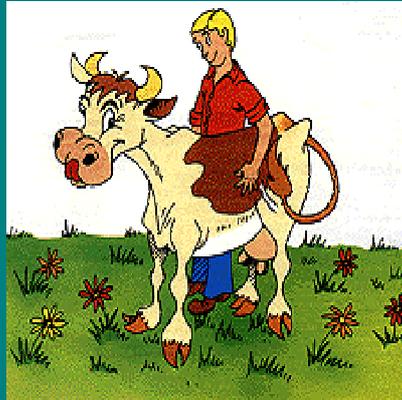


SAVOIR ÊTRE et SAVOIR FAIRE avec les BOVINS



Un site sur les vaches fait par les vaches car nous ne sommes pas si folles que
ça:

Sens, Relations, Comportements,
Manipulations, Contentions des BOVINS

SENS et COMMUNICATION des BOVINS

SOMMAIRE :

SENS et COMMUNICATION des BOVINS

Les postures visuelles

pages 2

Les vocalisations

pages 2

Les communications olfactives

pages 3

Les contacts physiques

pages 3

SENS et COMMUNICATION des BOVINS

Les postures
visuelles

Les
vocalisations

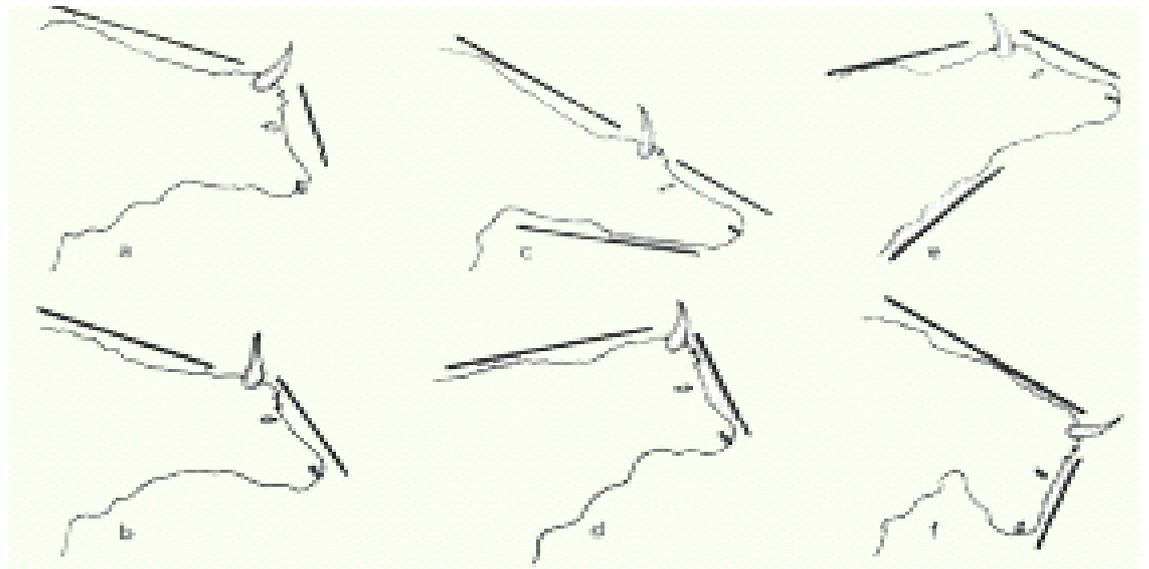
Les communications
olfactives

Les contacts
physiques

La vue et l'ouïe sont réservées à la collecte des informations à distance, l'odorat et le toucher pour les informations rapprochées.



Les postures visuelles c'est par la position de l'encolure et de la tête que la vache communique



Les principales postures : N° 1 : posture neutre ; N° 2 : posture d'approche sûre (reniflement) ; N° 3 : posture d'approche soumise ; N° 4 : posture de fuite ; N° 5 : posture d'alerte ; N° 6 : posture de menace

Les vocalisations :

La vache a une douzaine de vocalisations différentes : l'appel de la nourriture ; l'appel de la mère, l'appel du jeune, la peur etc....

- L'homme par l'apprentissage peut appeler ou guider des vaches. Les sons aigus ont tendance à énerver les animaux et les sons graves à les calmer
- La vache reconnaît par apprentissage certains sons surtout s'ils sont reliés au plaisir (des attelages de bœufs ne travaillaient qu'à la parole du bouvier)

Les communications olfactives :

- La reconnaissance se fait par le flairage et joue un rôle très important. La respiration est saccadée pour humer les substances odorantes, dès que l'odeur est reconnue le souffle redevient normal
- La vache reconnaîtra sa fille jusqu'à son vêlage par l'odeur même si elles sont séparées dès la naissance. Mais lorsque la génisse aura vêlé l'identification ne se fera plus sur les mêmes critères, la génisse sera devenue vache
- Une grande partie du comportement de la vache se crée par les odeurs



Les contacts physiques :

- Le contact physique entre les animaux est déterminant pour leur place social dans le groupe. Un bovin est fait pour vivre en groupe et l'isoler est une chose très stressante
- Les contacts physiques que les animaux établissent entre eux peuvent être de nature diverse, certains contacts peuvent des fois être agressifs. La vache peut donner des coups de tête ou des coups de pied surtout en présence de son veau. Les coups de tête envers les congénères reflètent un pouvoir relationnel. Demandez au " Reine des Alpagnes "
- Les contacts amicaux sont principalement le flairage et le léchage. Si l'homme reste immobile, attend que les vaches viennent le flairer d'elles mêmes, voire le lécher, la prise de contact est facilitée et l'habitude est vite prise
- Caresser une vache c'est comme quand elles se lèchent entre elles. Si la vache est en état de soumission on ne touchera pas la tête en premier mais plutôt on posera sa main sur l'épis qui se trouve le plus près des épaules puis sur l'encolure et on se mettra contre elle.
- Si on doit l'aborder par derrière on commencera par lui caresser la croupe

